

*Дом културе
„Пиво Караматијевић“
Придвој*

**ИЗВЕШТАЈ
О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОГРАМА РАДА
ДОМА КУЛТУРЕ
„ПИВО КАРАМАТИЈЕВИЋ“
У 2017. ГОДИНИ**

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОГРАМА РАДА ДОМА КУЛТУРЕ „ПИВО КАРАМАТИЈЕВИЋ“ У 2017. ГОДИНИ

Дом културе „Пиво Караматијевић“, у складу са својим Статутом и Програмом, делује на принципу отворености према културним ствараоцима, културним и просветним установама, секцијама и удружењима, како са просто-ра општине Прибој, тако и са простора Златиборског округа, Републике Србије, а и шире. Та отвореност је пожељна и неопходна јер се у Прибоју, поред осталог, реализује и неколико значајних окружних, републичких и међународних манифестација.

Дом културе „Пиво Караматијевић“ је у протеклој 2017. години остварио планиране циљеве и задатке у складу са предвиђеним Програмом и са расположивим средствима, просторним, техничким и осталим условима рада. О томе говоре подаци о броју реализованих програма, броју посетилаца, оценама публике и стручњака и реалној потрошњи средстава, у односу на ниво квалитета понуђених и реализованих програма.

Сви сегменти културно–уметничке делатности, у мањем или већем обиму нашли су своје место у програму Дома културе за период јануар–децембар 2017. године. Приказани програми су били разноврсни, а по уметничком квалитету и садржају су допринели подизању уметничког и културног нивоа, како самих програма, тако и суда публике о њима.

Истовремено током године, омогућено је да грађани узму активно учешће у испољавању свог културног потенцијала кроз разне активности које им се нуде у Дому културе: позоришни аматеризам, ликовно стваралаштво, подршке младим песницима и писцима... Остварена је добра сарадња са свим школама у општини како би деца основних и средњих школа била укључена у културни живот града. Добра сарадња са школама на територији општине Прибој има за циљ мотивисање младих нараштаја да активно учествују у културном животу своје средине.

Дом културе је поред школа успешно сарађивао са свим осталим установама културе у граду, удружењима грађана и верским заједницама. Треба додати да конструктивна сарадња постоји и унапређује се са локалним тв и радио станицама, и свим осталим локалним и регионалним медијима, који редовно извештавају о догађањима у Дому културе.

У протеклом периоду као и до сада, установа је била отворена за све који су имали потребу за коришћењем нашег простора без надокнаде уз коришћење расположивог материјалног и људског потенцијала.

У Извештају који следи, у сажетој форми, дајемо пресек рада и активности Дома културе у протеклој години.

I. ТРАДИЦИОНАЛНЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

39. Лимске вечери дечје поезије

Лимске вечери дечје поезије су традиционална манифестација која се одржава у Дому културе увек почетком пролећа, 2017. године програм је одржан 24. и 25. марта. На расписани конкурс приспело је 900 литерарних радова из 34 града Србије и Црне Горе. Стручни жири у саставу Тоде Николетић, председник и чланови Јадранка Ђерковић и Наташа Ивановић одабрао је најбоље циклусе песама и доделио следеће награде:

Прва награда припала је Ирени Мићовић, ученици 8. разреда ОШ „Димитрије Туцовић“ из Краљева.

Друга награда је додељена Ксенији Ђурановић, ученици 8. разреда ОШ „Штампар Макарије“ из Подгорице.

Трећа награда припала је Тамари Маринковић, ученици 8. разреда ОШ „Душан Радовић“ из Бора.

Награду за најмаштовитију песму равноправно деле Душица Велимировић, ученица 5. разреда ОШ „Стеван Чоловић“ из Ариља и Валентина Лучић, ученица 7. разреда ОШ „Миливоје Боровић“ из Шљивовице, а награду за највреднију песму добила је Ања Курица, ученица 8. разреда ОШ „Бошко Плаковић Пинки“ из Старе Пазове.

Награде су обезбедили Дом културе из Прибоја, „Просветни преглед“ из Београда, „Завод за уџбенике и наставна средства“ из Подгорице, „Змајеве дечје игре“ из Новог Сада, Основна школа „Десанка Максимовић“ из Прибоја, а победнику је поред комплета књига припала и награда од 10 000 динара.

Финално вече одржано је 24. марта у Великој сали Дома културе. Награђени млади песници говорили су своје стихове, а председник жирија је саопштио Одлуку о наградама и проглашен је победник 39. Лимских вечери дечје поезије.

Гост песник на финалној вечери био је Горан Новаков песник за децу из Новог Књажевца, који је објавио више књига за децу и одрасле. Добитник је „Невенове“ награде и награде „Змајевих дечјих игара“. У музичком делу програма наступила је Валентина Малешкић, учесница низа дечјих фестивала.

Организатор је свим учесницима програма уручио учесничке дипломе и скромне поклоне. Својом специфичном режијом и занимљивим програмом завршно вече ове манифестације оставило је веома повољан утисак на учеснике и пратиоце програма, као и на прибојску публику.

Другога дана ових књижевних сусрета награђени песници и гости манифестације посетили су Основну школу „Десанка Максимовић“. У програму организованом том приликом учествовали су финалисти, чланови литерарне секције школе, гост песник Горан Новаков и Тоде Николетић.

47. Општинска смотре рецитатора

На овој смотри ученици имају могућност да се креативно испоље на пољу говора, јер их рецитовање наводи да интезивирају своје мисли и емоције. Рецитатори са ове смотре били су више пута победници републичких и регионалних смотри. Према пропозицијама право учешћа имају ученици основних и средњих школа са подручја општине Прибој, који су у својим школама одабрани као најбољи. За завршно општинско такмичење рецитатора, одржано је 26. марта у Дому културе, пријављено је 26 рецитатора из све три узрастне групе - млађа, средња и старија. Селектор Смотре је био Милорад Дамјановић, глумац Београдског драмског позоришта.

За Окружну смотру у Косјерићу селектор је одабрао, у млађем узрасту Данијелу Баковић, ученицу ОШ „Десанка Максимовић“ (учитељица Бранка Ђуровић) и Михајла Милића ученика ОШ „Вук Караџић“ (учитељица Мирјана Крушкоња); у средњем Анђелу Грабовчић, ученицу ОШ „Вук Караџић“ (професор Светлана Лучић) и Алексу Бојића, ученика ОШ „Десанка Максимовић“ (професор Олгица Кордић), а у старијем узрасту Алексу Ранитовића, ученика Гимназије (професор Бисера Инајетовић) и Еву Видаковић, ученицу Гимназије (професор Љиљана Иконић).

По завршетку Општинске смотре селектор је одржао скраћени семинар са одабраним рецитаторима и руководиоцима школских секција.

Окружна смотра рецитатора „Песнице народа мог“ одржана је 24. априла.

26. Међурепубличка смотра децјег драмског стваралаштва

У протеклих 26 година колико се одржава Међурепубличка смотра децјег драмског стваралаштва успела је да се истакне у свом културном окружењу по неговању позоришне уметности у унутрашњости Србије. Драмски аматеризам младих суграђана стекао је симпатије како у својој средини, тако и шире. Отуда и постојање традиционалног фестивала који подстиче младе да активно учествују у позоришном свету.

26. Међурепубличка смотра децјег драмског стваралаштва одржана је у Прибоју у организацији Дома културе „Пиво Караматијевић“ од 05. до 08. јуна. У фестивалски програм Организациони одбор уврстио је пет такмичарских представа: „Од бебе до себе“ по тексту Тода Николетића у режији Тода Николетића, а у извођењу Драмског експерименталног студија из Пљевања, „LOG OUT“ по сценарију и у режији Николе Васиљевића, а у извођењу ансамбла Установе „Култура“ и Академске сцене из Бајине Баште, „Сиромашни Ромео“ Тода Николетића у режији Ибрахима Ћата Хасанагића а у извођењу Мале позоришне радиоонице Дома културе из Прибоја, „Смешна бајка“ Тода Николетића у режији Драгане Петронијевић, а у извођењу Драмске групе ОШ „Јездимир Трипковић“ Латвица – Ариље, „Како сам поново постао Саша“ по тексту Снежане Ђидић у режији Сунчице Милосављевић, а у извођењу Децје сцене Дома културе из Пријепоља.

Све представе је пратио селектор Драган Јовичић Јовић позоришни редитељ. После одгледаних представа селектор Смотре донео је следеће одлуке:

-Награда за сценски говор припала је представи „Сиромашни Ромео“ из Прибоја

-Награда за најбољу женску епизодну улогу припала је Невени Ковачевић из Бајине Баште

-Награда за најбољу мушку епизодну улогу припала је Саиду Јунузу, из Прибоја

-Награда за најбољу женску улогу припала је Нерми Бегановић, из Прибоја

-Награда за најбољу мушку улогу припала је Камберу Хасанагићу, из Прибоја

-Награда за најбољу музику припала је Звонку Мандићу из Пријепоља

-Награда за најбољи костим припала је Слободанки Клочар из Прибоја

-Награда за најбољу сценографију припала је Слободанки Клочар из Прибоја

-Специјална награда за сценарио припала је Николи Васиљевићу из Бајине Баште

-Награда за најбољу режију припала је Ибрахиму Ћати Хасанагићу за представу Сиромашни Ромео из Прибоја

-II место припало је представи „LOG OUT“ из Бајине Баште у режији Николе Васиљевића.

-I место - најбоља представа 26. Међурејубличке смотре дејег драмског стваралаштва је „Сиромашни Ромео“ из Прибоја, у режији Ибрахима Ћата Хасанагића.

Као најбоља представа Сиромашни Ромео се пласирала на Републичко такмичење „Враголасте позориштарије“ у Смедеревској Паланци.

Све представе је пратио и жири Канцеларије за младе који је након завршетка сваке представе додељивао награде за најбољу женску и мушку улогу у датој представи.

Након изведене представе водио се разговор о истој у малој сали Дома културе, а током трајања Смотре обезбеђен је боравак у Прибоју редитељима представа које су учествовале у програму.

Као гости Смотре прибојској публици се представило позориште за децу „Полетарац“ из Београда са представом „Ловац на бајке“.

За потребе фестивала организатор је штампао Билтен.

8. Циклус „Прибојски сликари“

Циклус Прибојски сликари има за циљ афирмацију сликара који стварају у Прибоју, оних који својим делом обележавају ликовну сцену наше општине. У оквиру овог програма Дом културе наставља да представља и афирмише на најбољи начин прибојске сликаре.

У Галерији Дома културе 21. априла, као осма по реду из овог циклуса отворена је изложба слика Саре Обрадовић. Изложбу је отворио проф. Александар Тодоровић, сликар из Ариља.

Програм је пратио занимљив поетско-музички сегмент, а Дом културе је за ову изложбу штампао каталог.

Сара Обрадовић је у мају месецу са изложбом гостовала у Музеју „Старо село“ у Сирогојну.

5. Фестивал „Дани Данила Лазовића“

Протекле 2017. године по пети пут су одржани „Дани Данила Лазовића“ и трајали су четири дана 18, 19, 20. и 21. октобра.

Фестивал је отворен изложбом „Наших пет година“ у Завичајном музеју у Галерији „Надежда Нада Виторовић“. Овом изложбом представљен је фестивал у протеклих пет година. Фестивал и изложбу је отворила Дуња Стојановић, победница 4. Дана Данила Лазовића. Исте вечери у Дому културе је изведен је кабаре „Да, то су били дани“, Небојше Дугалића и Бориса Пинговића.

Другог дана фестивала одржана је Радионица „Час дикције 1“ проф. Андријане Виденовић. У Дому културе исте вечери изведена је представа „Моје дете“ Београдског драмског позоришта по тексту Стојана Срдића, а у режији Ане Ђорђевић. Ова представа је била у званичној селекцији овогодишњег Стеријиног позорја, а освојила је бројне награде у земљи и иностранству.

Трећи дан фестивала започео је представом Мале позоришне радионице Дома културе Прибој „Сиромашни Ромео“ по тексту Тода Николетића, а у режији Ибрахима Ћате Хасанагића. Одржана је Радионца „Час дикције 2“ професорке Дубравке Дракић, а у истом простору Галерији „Надежда Нада Виторовић“ одржан је и програм „Упознај прибојске песнике“ где су се гости и публика упознали са стваралаштвом најзначајних прибојских песника. Истог дана одржан је програм „Данилу у част“. Програм је осмишљен као неформално вече на коме се говори поезија, разговара о доајену нашег глумишта Данилу Лазовићу. У програму су учествовали глумци: Ирфан Менсур, Тања Бошковић, Раде Марјановић, Снежана Савић, Милица Милша и Михајло Лаптошевић.

Четврти дан фестивала започео је Радионицом „Час дикције 3.“ проф. др Радована Кнежевића. Навече је одржана централна манифестација у Дому културе. Такмичари завршних година глуме и мастер студија глуме Академија уметности из Црне Горе, Македоније, Босне и Херцеговине и Србије такмичили су се у говорењу поезије које је оцењивао стручни жири. У такмичењу су наступили: Ана Рудакијевић, Академија уметности Нови Сад; Марјан Наумов, Факултет драмских уметности Скопље; Катарина Јовановић, Академија уметности Београд; Исидора Милиновић, Факултет драмских уметности Бјељина; Гала Шалипур, Факултет уметности Приштина; Милица Глоговац, Академија уметности Бања Лука; Срња Ђенадић, Факултет драмских уметности Београд; Стеван Вуковић, Факултет драмских уметности Цетиње; Фатима Казазић Академија сценских уметности Сарајево; Хана Јапунцић, Академија лепих уметности и мултимедија Београд и Дина Дедовић Томић, Академија уметности Нови Сад. У саставу стручног жирија били су истакнути уметници: председник жирија проф. др Радован Кнежевић, професор дикције на Факултету драмских уметности у Београду, глумац Мима Карацић, Андријана Виденовић, професорка дикције на Факултету уметности у Приштини, Дубравка Дракић, професорка дикције на Факултету драмских уметности на Цетињу, и Наташа Поплавска, редитељка драмског театра у Скопљу.

Такмичари су говорили укупно једанаест песама, и након тога су учествовали у самом програму тако што су у част нашег великана извели мали перформанс који нас подсећа на то какав је био Данило Лазовић. Стручни жири јавним гласањем одабрао је победника фестивала, Галу Шалипур, студенткињу Факултета уметности у Приштини. Овогодишњи победница следеће године биће пети члан жирија фестивала „Дани Данила Лазовића“. Победници је припала „Повеља Данило Лазовић“ као и новчана награда коју је обезбедио и уручио председник општине Прибој.

Посебно је важно нагласити и то да су организатори фестивала желели да поред сећања на Данила и афирмације говорења поезије, увеличају фестивал и гостовањем наших истакнутих глумаца. Ове године та част припала је глумцу Мими Караџићу који је на уметнички разнолик, а опет врло шармантан и топао начин, извео програм.

Музички гост фестивала била је Ана Софреновић.

На крају такмичарске вечери наступио је и победник трећег Интернет конкурса у говорењу поезије Никола Драгашевић коме је уручена награда и диплома.

Водитељ програма био је глумац Михајло Лаптошевић.

За манифестацију је штампан и Билтен трећи број.

Покровитељ манифестације била је Општина Прибој.

45. Лимске вечери поезије

Фестивал младих песника, песника средњошколаца, један је од најстаријих и најугледнијих књижевних фестивала тог типа у земљи. Његова суштинска вредност је у подстицању, подржавању и афирмацији младих песника.

Завршни програми манифестације реализовани су у децембру (13, 14, 15.) у Дому културе, Гимназији и Машинско-електротехничкој школи.

Стручни жири у саставу проф. др Јасмина Ахметагић, књижевник и књижевни критичар из Београда (председник), проф. др Светлана Калезић, песникиња и књижевни критичар из Подгорице и проф. мр Бојана Стојановић-Росић, песникиња из Вршца и некадашњи победник ЛВП, од на конкурс пристиглих 48 циклуса од пет песама из 20 градова Србије, Црне Горе и Босне и Херцеговине, послатих под шифром, одабрао је пет најбољих циклуса за финално вече.

Након дешифровања извршеног у Дому културе финалисти су били следећи песници:

1. Шифра „Кинематографија нуле“ - Ивана Нешовановић, 4. разред Гимназије „Свети Сава“, Пожега
2. Шифра „Медуза“ - Милица Арбутина, 3. разред Филолошке гимназије, Београд
3. Шифра „Авангарда“ - Петра Видаковић Цветковић, Филолошка гимназија, Београд
4. Шифра „Инвитра“ - Зорана Шарчевић, 4. разред Гимназије Ивањица, Ивањица
5. Шифра „Метаморфозе“ - Мина Божовић, Пета београдска гимназија, Београд

Традиционално манифестација почиње програмом „Портрет песника“, који се одржао 13. децембра у библиотеци Машинско-електротехничке школе. Ове године Прибој је угостио песника Енеса Халиловића, добитник књижевних награда „Бранко Миљковић“, „Ђура Јакшић“, „Меша Селимовић“, „Стеван Сремац“. О његовом песничком опусу говорио је Петар В. Арбутина, књижевник и књижевни критичар из Београда и директор издавачке делатности „Службеног гласника“. Делове из књиге читали су ученици Машинско-електротехничке школе који су радили под надзором професорице Јасне Пешут. У програму је учествовао и аутор.

Другог дана програм је изведен у сали прибојске Гимназије, промовисана је књига „1862.“ аутора Марка Јовића, победника 44. Лимских вечери поезије. О књизи су говорили Петар В. Арбутина, који је био рецензент књиге, и ученици

Гимназије који су радили под надзором професорица Мице Ракић и Бисере Инајетовић. Стихове су казивали ученице Гимназије.

Финални програм одржан је у Великој сали Дома културе 14. децембра. Ту су песници говорили своје стихове, саопштена је Одлука жирија и проглашен победник 45. Лимских вечери поезије. Прву награду освојила је Петра Видаковић Цветковић из Београда. Друга награда додељена је Зорани Шарчевић из Ивањице, а трећа Ивани Нешовановић из Пожеге. Свим финалистима су додељене учесничке дипломе и пригодни поклони.

Прва награда састоји се од штампања књиге у Библиотеци „Лимске вечери поезије“, затим комплета књига, дипломе и новчаног износа од 10.000 динара (награду је обезбедио Дом културе Прибој). Друга награда: диплома, комплет књига и 4.000 динара (награду је обезбедила Гимназија Прибој), и треће место: диплома, комплет књига и 4.000 динара (награду обезбедио Завичајни музеј Прибој).

За све финалисте награде је припремио и „Службени гласник“ из Београда. Награде је уручио Петар В. Арбутина, директор издавачке делатности „Службеног гласника“.

Поводом 70 година постојања и рада за све учеснике пригодне поклоне обезбедила је и Машинско-електротехничка школа из Прибоја.

За све учеснике и публику награда је био и поетско-музички кабаре „Цимет и ванила“ глумица ЈДП Весне Станковић и Милице Јанкеић.

Програм је водила Тијана Спајић, глумица позоришта Дома културе Прибој.

Учесници и гости су 15. децембра посетили изложбе у Завичајном музеју Прибој.

И ове године су штампане Лимске песничке новине, гласило манифестације, двадесет седми број по реду.

Покровитељи Манифестације су Министарство културе и информисања Републике Србије и Општина Прибој.

II. КУЛТУРНА БАШТИНА

Да бисмо сачували културна добра важна је улога сваког појединца, а Дом културе дао је себи за задатак да мотивише што више људи да се укључе у редовне годишње скупове којима се промовишу културна добра прибојског краја. Дом културе показује бригу и позитиван однос према изворном народном стваралаштву као аутентичној вредности овог поднебља. Суштинска намера је недозволити да по изворном народном стваралаштву падне прашина и заборав. Као практична потврда те бриге, што је постало као правило, Дом културе је организовао учешће извођача из Прибоја на саборима и поселима изворног народног стваралаштва:

- Сиријада 2017. у Божетићима - Нова Варош
- Међународна смотра народног стваралаштва Мостови Балкана 2017. на Јабучи
- Смотра аматерских група златиборског округа у Равнима
- Концерт Гусларског друштва „Прибој“.

III. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

У извештајној години Дом културе је као издавач штампао збирку поезије Марка Јовића, 1892. у Библиотеци „Лимске вечери поезије“ као победнику 44. Лимских вечери поезије.

IV. ПРОМОЦИЈЕ КЊИГА И КЊИЖЕВНЕ ВЕЧЕРИ

- 25. марта у оквиру Лимских вечери децје поезије песници Горан Новаков и Тоде Николетић одржали су књижевни сусрет у ОШ „Десанка Максимовић“.
- 20. октобра у оквиру Дана Данила Лазовића одржано је књижевно вече „Упознај прибојске песнике“ на ком су наступили: Расим Ћелахметовић, Мирко Иконић, Маја Димитров, Исмет Чивгин, Бојан Бијелић, Драгојле Драчалић, Сара Кнежевић.
- 13. децембра у оквиру програма Портрет песника представљен је књижевни опус Енеса Халиловића, добитника књижевних награда „Бранко Миљковић“, „Ђура Јакшић“, „Меша Селимовић“, „Стеван Сремац“. О његовом песничком стваралаштву говорио је Петар В. Арбутина.
- 14. децембра промовисана је књига „1982.“ Марка Јовића. О књизи су говорили Петар В. Арбутина и ученици Гимназије.

V. ДРАМСКА УМЕТНОСТ

Аматерска позоришна сцена, поред позоришних комада „Чаршија“, „Заслужени одмор“, „Лаки комад“ извела је и нову премијеру представе „Генерална проба самоубиства“. Текст је написао Душан Ковачевић, а режију је урадила професионална редитељка Тијана Васић. У представи глуме: Саша Бјелић, Хасан Чичић, Милица Ожеговић, Ибрахим Ћата Хасанагић, Анес Шњуфа Хрловић, Зејна Алић, Фахрудин Плави Џелиловић, Мирко Тошић и Биљана Павловић. Техничко вођство Елма Леђеновић, инсписијент је Биљана Павловић, суфлер Исидора Деспић, дизајн плаката Милутин Рвовић. После премијере изведена је реприза у Прибоју, а планирано је њено гостовање у региону и шире. Представа је рађена под покровитељством Општине Прибој.

Са представом „Лаки комад“ Аматерска позоришна сцена је поред извођења у Прибоју учествовала и на 11. Смотри Драмског аматерског стваралаштва Златиборског округа у Бајиној Башти где је освојила прво место и узела награде за најбољу режију (Милорад Дамјановић) и награду за најбољу женску улогу (Драгана Видаковић).

Као победник окружне смотре представа се пласирала на Фестивал аматерских позоришта западне Србије у Пријеполу, на којем је награду за најбољу женску улогу освојила Драгана Видаковић, а награда за најперспективнију глумицу припала је Милицы Ожеговић.

Мала позоришна радионица припремила је и премијерно извела текст „Сиромашни Ромео“ у режији Ибрахима Ћате Хасанагића, по тексту Тоде Николетића. Сценографију и костим урадила је Слободанка Клочар, а технику је водила Елма Леђеновић. У представи играју млади глумци: Нерма Бегановић, Камбер Хасанагић, Сара Јечменица, Алекса Бојић, Шемса Хасанагић, Саид Јунуз, Павле Тошић, Павле Комарица, Семра Јунуз и Милица Кепић.

Поред играња за ученике свих школа и вртића у граду, са овом представом Дом културе је учествовао на Међурепубличкој смотри децјег драмског стваралаштва где је освојила прво место и награде за најбољи сценски

говор, најбољу режију (Ибрахим Тата Хасанагић), најбољу сценографију (Слободанка Клочар), најбољу мушку епизодну улогу (Саид Јунуз), најбољу женску улогу (Нерма Бегановић).

Поред премијера и реприза представа Аматерске позоришне сцене Дома културе за одрасле и деце сцене прибојска публика је имала прилику да одгледа и следеће представе:

-03. 03. – позоришна представа „Како су се деца играла рата“ у извођењу Драмске секције Дома културе из Рудог у режији Бојана Бјелића

-17.03. Аматерско позориште Дома културе Пријепоље – Клуб театар-представу по тексту Душана Јовановића „Карамазови“ у режији Меше Шенделја

- 25.04. Позоришна представа из Београда „Ко вам даде представу“ по тексту и режији Семира Гицића, а играју Јелица Сретеновић, Зорана Павић, Игор Лазић-Негро и Ненад Шкундрић

- 09.05. Инклузивна позоришна представа Шарена јабука ОШ „Стеван Мокрањац“ из Кобишница

-01. 06. децја позоришна представа „Бане и Тоде децу разоноде“ у ОШ „Десанка Максимовић“

- 05. 06. позориште за децу „Полетарац“ из Београда са представом „Ловац на бајке“

-22. 07. Позоришна представа „Чекајући Годоа“ студенткиња глуме Факултета уметности из Косовске Митровице, а играју Катарина Јеличић, Милица Мандић, Љубица Радомировић и наша суграђанка Гала Шалипур

-09. 09. позоришна представа Студенског позоришта са Пала „186. степен“ по тексту Борислава Пекића, а у режији Немање Костића

-08. 10. децја позоришна представа „Патролне шапе“ у извођењу Машиног позоришта из Београда

-18. 10. кабаре „Да, то су били дани“ Небојше Дугалића и Бориса Пинговића

-19. 10. позоришна представа „Моје дете“ Београдског драмског позоришта

-14. 12. поетско-музички кабаре „Цимет и ванила“ у извођењу глумица ЈДП Весне Станковић и Милице Јанкетић.

VI. ИЗЛАГАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Од 21. фебруара до 02. марта постављена је МЕЂУНАРОДНА ПУТУЈУЋА ИЗЛОЖБА Арт []КВАДРАТ ® / СРБИЈА 2017 ове године по одобрењу конкурсне комисије изложено је 55 радова, 55 аутора у различитим техникама. Поред аутора из Србије изложена су дела аутора из Хрватске, Шпаније, Холандије, Босне и Херцеговине и Израела. Изложба обилази више градова у Србији, а завршна је у Београду у АртЦентру. Специфичност ове изложбе је између осталог и у томе што се у сваком граду где је изложба постављена, организује и гласање посетилаца за најбољи изложени рад. Гласови публике се сабирају и на крају се добија победник са највећим бројем гласова, свих градова.

23. и 24. августа Дом културе са Завичајним музејом Прибој, наставио је током лета са циклусом ликовних изложби под називом „Штрека 2017.“ на локацијама - пешачкој стази изграђеној на укинutoј прузи уског колосека Прибој - Сарајево у старом делу града и градском парку у новом делу града. Ове године је своје радове излагао Влада Петровић. За изложбу штампане су разгледнице са радовима сликара.

Од јуна до децембра у сарадњи са Завичајним музејом Прибој реализована је изложба слика из легата Надежде Наде Виторовић.

Дани аустријске културе у Прибоју

Дом културе "Пиво Караматијевић" у сарадњи с Аустријским културним форумом (АКФ) организовао је Дане аустријске културе, који су почели 16. маја отварањем изложбе Калиопе Аустрија- жене у друштву, култури и науци, а изложбу је отворио мр Јоханес Иршик, директор АКФ-а. Изложба се бави животом аустријских жена и њиховом борбом за еманципацију од времена бидермајера до 21. века.

У времену од 16-19. маја у Великој сали Дома културе свакодневно су приказивани аустријски филмови, а улаз за пројекције био је бесплатан. Кроз пет филмова прибојској публици представљен је пресек новије аустријске филмске продукције која указује на различите аспекте културног наслеђа Аустрије.

Прибојској публици у оквиру Дана аустријског филма приказана су следећа филмска остварења: „Егон Шиле / смрт и девојка“ - 16. маја, „Штефан Цвајг“, „Збогом Европи – Пре зоре“ - 17. маја, „Лет, лет, бубамаро“ – 18. маја, док су последњег дана 19. маја биле пројекције два филма „Џек“ и „Суперсвет“.

Различите генерације гледалаца кроз Фестивал су упознале аустријску културу, културно наслеђе ове државе, друштвени живот и историјске личности Аустрије.

VII. ОСТАЛИ ПРОГРАМИ

Дом културе поред сопственог програма у сарадњи са разним удружењима, верским и другим организацијама, установама, организационо је учествовао и у следећим програмима

- 26. јануара одржана је Светосавска Академија
- 02. маја Хуманитарно вече плеса за Андреју, учествовали су плесни студио „Mas de la danz“ из Новог Пазара и плесни студио „Attractive“ са играчима из Прибоја, Пријепоља и Нове Вароши
- 12. маја – Хуманитарни концерт Песмом и игром за Андреју. Учешће су узели чланови удружења „Сачувајмо село“, Црквено-градски хор „Свет кнез Лазар“, КУД „Дабар“ и Друштво гуслара „Прибој“
- 14. јуна Завршни концерт ученика музичке школе Пријепоље, одељење Прибој
- 15. јуна одржано је плесно вече клуба „Attractive“, где су учествовали ученици из Нове Вароши, Пријепоља и Прибоја
- 03. јула одржан је концерт класичне музике „У посети Прибоју“. Извођачи су били Невена Шимшић, Ања Поповић, Милица Тричковић, Милош Јовановић и Наташа Пенезић
- У сарадњи са Црквено општином Прибој организован је 28. октобра Пети фестивал хорске музике. Домаћин фестивала био је Црквено-градски хор „Свети кнез Лазар“ из Прибоја
- 28. децембра Концерт групе „Гарави сокак“ у сарадњи са Туристичком организацијом Прибој.

За све своје програме Дом културе је штампао одговарајуће каталоге, позивнице, плакате и други пратећи материјал. Фототека и хемеротека везана за програме Дома културе је увећана и уредно се води.

VIII. ГРАДСКИ БИСОКОП

У градском биоскопу који ради при Дому културе у току године су приказана најновија филмска остварења домаће кинематографије Зона Занфирова 2, Бисери Бојане, На млечном путу...

Дом културе је наставио да реализује и пројекције филмова у 3Д технологији, тако да је поред цртаних филмова публика имала прилике да види и светске хитове (То, Нијансе сиве, Паклене улице 8, Анабел...).

Добра посећеност пројекција показала је заинтересованост публике за биоскоп. Публика се враћа биоскопу јер он и даље остаје место где се могу видети најбољи филмови.

IX. СТРУЧНА И ТЕХНИЧКА ПОМОЋ

Као и претходних година стручна екипа и техника Дома културе учествовала је у реализацији низа програма на простору Општине: школске приредбе, трибине, седнице Скупштине општине, Првомајске игре у Саставцима, Видовдански сабор у Крајчиновићима, Илиндански дани на Бањи, Лимска регата, Сабор пчелара, Крос За срећно детињство, хуманитарне акције и друга окупљања.

X. ИНВЕСТИЦИОНА УЛАГАЊА

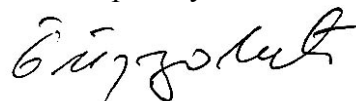
Мала сала Дома културе која има вишенаменску функцију и користи се за изложбе, пријеме, књижевне вечери, свечана окупљања, конференције и скупштинска заседања претрпела је највећу штету приликом поплаве која се десила у зимском периоду у Дому културе. Због тога је комплетан плафон морао бити поново урађен, а након тога и кречење простора, што је плаћено средствима која је Дом културе добио од осигурања. Пошто је у поплави страдала техничка опрема, Дом културе је набавио нову мискету и звучнике. Извршено је и кречење свих службених просторија, израда нових тракастих завеса и куповина тепиха. У протеклог години Дом културе купио је и нови клавир, који ће се користити за потребе програма у Дому културе.

XI. ОРГАНИ УПРАВЉАЊА

Током извештајне године органи управљања, Управни и Надзорни одбор, Дома културе редовно су се састајали и доносили одлуке или заузимали ставове из своје надлежности.

У Прибоју, фебруар 2018.

ДИРЕКТОР
Борка Пузовић



Дом културе “Пиво Караматијевић”
 Број: 04-39
 23.01.2018. год.
 П Р И Б О Ј

ИЗВОД ИЗ ЗАВРШНОГ РАЧУНА ДОМА КУЛТУРЕ ЗА 2017. ГОДИНУ

ПРИХОДИ:

Редни број	Економска класификација	О П И С	Износ
I		ПРИХОДИ ОД БУЏЕТА ОПШТИНЕ	8.667.426,28
1	7911111	Средства за зараде	4.498.484,60
2	7911112	Средства за програме	3.726.973,87
3	7911113	Средства за материјалне трошкове	355.832,81
4	7911114	Средства за превоз радника	29.940,00
5	7911115	Средства за набавку опреме	50.000,00
6	7911116	Средства за оправке у згради ДК	6.195,00
II		СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ	609.811,80
1	742151	Приход од филма	214.228,10
2	741411	Приход од имовине имаоца полисе осигурања Наплата штете од осигуравајуће куће	340.222,20
3	745151	Остали приходи у корист ДК	55.361,30
III		ПРЕНЕТА НЕУТРОШ. СРЕДСТВА ИЗ 2016.	162,62
		УКУПНО ПРИХОДА	9.277.400,70

РАСХОДИ:

Редни број	Економска класификација	О П И С	Извршено у поериоду I-XII 2017.		
			Укупно	Будет општине	Остали извори и Министарство културе
		УСЛУГЕ КУЛТУРЕ			
1	411111	Плата по основу цене рада	2.833.155,80	2.833.155,80	
2	411115	Додатак за минули рад	153.619,40	153.619,40	
3	412111	Допринос за ПИО од послодав.	358.413,20	358.413,20	
4	412211	Допринос за здр.осиг.-послод.	153.819,20	153.819,20	
5	412311	Допр.за незапос.од послодав.	22.401,20	22.401,20	
6	414311	Отпремнине приликом одласка у пензију	182.594,10	182.594,10	
7	415112	Накнада за превоз на пос.	29.940,00	29.940,00	
8	416111	Награде - јубиларна	419.739,80	419.739,80	
9	421111	Трошкови платног промета	18.623,53	15.170,41	3.453,12
10	421211	Услуге за електричну енергију	85.634,65	78.191,39	7.443,26
11	421311	Услуге водовода и канализације	100.479,83	100.479,83	-
12	421411	Телефон, телефакс, телекс	39.427,17	32.641,00	6.786,17
13	421421	Поштанске услуге	11.905,00	4.000,00	7.905,00
14	421511	Осигурање иновине	35.695,95	27.196,92	8.499,03
15	421521	Осигурање запослених у сл.нс	3.033,32	2.508,32	525,00
16	421412	Интернет и слично	19.562,50	12.610,00	6.952,50
17	424221	Дневнице за учеснике програма	149.117,00	140.695,00	8.422,00
18	424911	Путни трошкови за учеснике програма	44.124,59	40.124,59	4.000,00
19	423291	Део за компјутер	16.732,00	14.932,00	1.800,00

20	423321	Котизација за семинар	4.982,50	4.982,50	-
21	423591	Примања чланова Упра. одбо.	42.202,40	14.766,20	27.436,20
22	423599	Услуге по уговору-програми	2.119.564,35	2.095.830,35	23.734,00
23	423621	Угоститељске услуге- за учеснике програма	20.447,50	7 902,50	12.545,00
24	423419	Остале услуге штампања	47.400,00	45.800,00	1.600,00
25	423911	Остале опште услуге филм и музички програми)	1.267.822,45	1.154.213,54	113.608,91
26	423411	Услуге штампања билтена	73.000,00	73.000,00	-
27	423441	Медијске услуге РТВ	2.000,00	-	2.000,00
28	425119	Услуге и матери. за текуће оправке	192.285,68	6.195,00	186.090,68
29	426911	Материјал за посебне намене	2.491,00	2.491,00	-
30	426111	Канцеларијски материјал	29.437,00	18.440,00	10.997,00
31	426411	Бензин	2.001,07	2.001,07	-
32	426621	Материјал за културу	167.564,00	163.144,00	4.420,00
33	426811	Производи за хигијену	16.644,50	5.440,50	11.204,00
34	426919	Остали материјали за посебне намене	45.598,00	26.355,00	19.243,00
35	465112	Сред.по осн.закона о преуз.осовицама	374.741,80	374.741,80	-
36	472713	Ученичке награде	10 000,00	-	10 000,00
37	512221	Рачунска опрема-намештај	6.500,00		6.500,00
38	512631	Опрема за културу(микрофони)	174.700,00	50.000,00	124.700,00
УКУПНО			9.277.400,49	8.667.535,62	609.864,87

1.УКУПНИ ПРИХОДИ.....9.277.400,62

2. УКУПНИ РАСХОДИ..... 9.277.400,62

ВИШАК ПРИХОДА НАД РАСХОДИМА ...



ДИРЕКТОР
Борака Пузовић

Борак Пузовић

Дом културе „Пиво Караматијевић“
НАДЗОРНИ ОДБОР
Број:04- 40
22. фебруар 2018.године
П р и б о ј

На основу члана 34, став 1. Статута Дома културе одржана је седница Надзорног одбора Дома културе „Пиво Караматијевић“ 22. фебруара 2018. године, са следећим дневним редом

1. Разматрање Извештаја о финансијском пословању Дома културе у 2017.години
2. Остала питања

ЗАКЉУЧАК

На основу поднетог финансијског извештаја за период јануар-децембар 2017.године Надзорни одбор је оценио да су сва средства које је доделила Скупштина општине Прибој утрошена наменски и у складу са законом.



ПРЕДСЕДНИК

Немања Минић

Минић Немања

Дом културе „Пиво Караматијевић“
УПРАВНИ ОДБОР
Број: 04- 42
22. фебруара 2018. године
П р и б о ј

СКУПШТИНИ ОПШТИНЕ ПРИБОЈ

Управни Одбор Дома културе „Пиво Караматијевић“ Прибој на седници одржаној 22. фебруара 2018. године, а на основу члана 26. тачка 3 и 4 Статута ове установе културе, разматрао је Извештај о раду и пословање Дома културе „Пиво Караматијевић“ у 2017. години.

Управном одбору је у писменој форми раније достављен Закључак Надзорног одбора Дома културе о пословању ове установе културе у 2017. годни.

На основу предходног Управни одбор Дома културе донео је

ОДЛУКУ

1. Усваја се Извештај о раду Дома културе у 2017. години. Планирани програми су реализовани уз веома добру организациону припрему и са потребним естетско-уметничким квалитетом.
2. Усваја се Завршни рачун Дома културе „Пиво Караматијевић“ из Прибоја за 2017. годину.

Управни одбор за своју седницу је имао Закључк Надзорног одбора Дома културе о финансијском пословању у 2017. години. Управни одбор је у целости прихватио мишљење Надзорног одбора .

ПРЕДСЕДНИК
Миломир Љујић